

NAZARÉ ROLLER CUP 22  
18 e 19 de junho 2022



**NAZARÉ ROLLER CUP**  
**18 E 19 DE JUNHO**



# REGULAMENTO TÉCNICO

## NAZARÉ ROLLER CUP 22 (18 e 19 de junho)

O torneio Nazaré Roller Cup 22 tem como objetivo enaltecer as qualidades de patinagem artística dos jovens atletas. Depois desta pandemia os nossos patinadores necessitam de mostrar o seu valor e nada melhor que a vila da Nazaré para os acolher e mostrar que somos o local perfeito para se fazerem acompanhar pelas suas famílias.

O Patinamar Nazaré Clube conta já com meia centena de atletas e um grupo de iniciação com cerca de 20 crianças. De forma a estimular não só os atletas da casa, mas também outros clubes, este torneio pretende dar oportunidades aos atletas de realizarem mais provas.

Este ano vamos ter várias categorias por idades e níveis. O Torneio apresenta seis grupos de iniciação por sistema **White**:

**Minis/Formação**

**Iniciação**

**Benjamins A e B**

**Infantis A e B**

**Iniciados A e B**

**Cadetes, juvenis, juniores e seniores**

E todos os escalões de competição (com os mínimos exigidos para campeonatos distritais e nacionais) por Sistema **Rollart**:

**Benjamins (Programa livre)**

**Infantis (Programa livre)**

**Iniciados (Programa Curto)**

**Cadetes (Programa Curto)**

**Juvenis (Programa Curto)**

**Juniores (Programa Curto)**

**Seniores (Programa Curto)**

Esta é uma prova de carácter particular, que inclui a especialidade de PATINAGEM LIVRE INDIVIDUAL, não havendo separação entre o género feminino e masculino.

**NAZARÉ ROLLER CUP 22**  
**18 e 19 de junho 2022**

**Grupos:**

**Sem nível:**

**MINIS-dos 3 aos 5 anos**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'30" +- 10" - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Formação A-6 e 7 anos**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'30" +- 10" - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Formação B-dos 8 aos 10 anos**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'30" +- 10" - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível 1 até ao 4 (testes de iniciação)**

**Iniciação:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'30" +- 10" - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível 1 até ao 4 (testes de iniciação)**

**Benjamins A:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'30" +- 10" - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível base a nível 2 de livre**

**Benjamins B:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'30" +- 10" - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de

**NAZARÉ ROLLER CUP 22**  
**18 e 19 de junho 2022**

esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível 1 até ao 4 (testes de iniciação)**

**Infantis A:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'45'' +- 10'' - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível base a nível 2 de livre**

**Infantis B:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2' a 2'45'' +- 10'' - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível 1 até ao 4 (testes de iniciação)**

**Iniciados A:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2m a 3m +- 10'' - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível base a nível 3 de livre**

**Iniciados B:**

Considerações técnicas: - Tempo: 2m a 3m +- 10'' - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**Nível base a nível 3 de livre**

**Cadetes, juvenis, juniores e séniores**

Considerações técnicas: - Tempo: 2m a 3m +- 10'' - Esquema de construção livre. - A música pode ser cantada, não podendo conter linguagem inapropriada. - O vestuário deverá respeitar as indicações dadas pela FPP. - Serão valorizados os esquemas que diversifiquem o conteúdo incluindo: arabescos; ligação de passos, construção de esquemas (cobertura do ringue, direção do diagrama, equilíbrio entre saltos/piões/passos, relação musical) e componente artística.

**NAZARÉ ROLLER CUP 22**  
**18 e 19 de junho 2022**

Provas Rollart: programa curto de acordo com o regulamento técnico da FPP.